

Um pequeno descuido na análise da história mundial da música poderá fazer com que alguém não se recorde que um dos primeiros músicos de que se tem notícia atendia pelo nome de Jubal. Notadamente sua veia artística vinha de seu pai Lameque, este, por sua vez, era descendente de Caim.

O asiático Jubal inventou a flauta e a harpa, instrumentos de sopro e de corda, nascidos da inteligência desse homem incrédulo, mas que, essencialmente, foram forjados pela liberação divina.

Dando um salto futurístico, chegamos ao jovem músico Davi, também asiático, conhecido harpista de seu tempo e que, ainda em razão daquela essência divina retromencionada, embutida na origem da música, conseguia através da execução de seu instrumento trazer calma aos momentos de crises existenciais do monarca que o antecederia, o rei Saul, sendo que seus dramas psicológicos eram patrocinados pelo crítico ferrenho da paz.

Eis aí, então, uma das funções mais terapêuticas e imorredouras da música divinamente inspirada: trazer paz ao espírito do homem!

**David** ou **Davi** (em hebraico: דָּוִד, literalmente querido, amado; no hebraico moderno *Dávid*, no hebraico tiberiano *Dāwid*; em árabe: داود).

É reconhecido como o maior rei de Israel, descrito na Bíblia dotado de muitos dons, dentre eles: música, poesia e salmos.

O arqueólogo americano Edwin Thiele estabeleceu sua data de nascimento por volta de 1040 a.C., e sua morte em 970 a.C., tendo reinado sobre Judá de 1010 a 1003 a.C., e sobre o reino unificado de Israel de 1003 a 970 a.C.

No entanto, os livros bíblicos de Samuel, I Reis e I Crônicas são a única fonte de informação disponível de relatos sobre sua vida e seu reinado, embora a estela de Tel Dan registre a existência, em meados do século IX a.C., de uma dinastia real judaica chamada *Casa de David*.

A vida de David é particularmente relevante para a cultura judaica, cristã e islâmica.

---

<sup>1</sup> Mestrado e doutorado em Direito das Relações Sociais, sub área Direito Empresarial, pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Professora de Direito Empresarial e Advogada.

No judaísmo, David, *Melekh Davi*, ou Rei Davi, é o Rei de Israel e do povo judaico; um descendente direto seu será o *Mashiach*, o Messias judaico.

No cristianismo David é mencionado como um ancestral do pai adotivo de Jesus, José, e no islamismo é conhecido como Daud, um profeta e rei de uma nação. Filho de Jessé, da tribo de Judá, teria nascido na cidade de Belém e se destacou na luta dos israelitas contra os filisteus. Tornou-se rei, sucedendo a Saul e conquistou Jerusalém, tornando-a a capital do Reino Unido de Israel.

Seu nome é citado 1.139 vezes na Bíblia.

A música fervilhava na corrente sanguínea de Davi e ele desenvolveu esse dom de compor propagando-o através de seus lindíssimos salmos, que, por sua vez, foram eficazmente divulgados pela mídia bíblica. Mídia esta tão forte que suas músicas ficaram conhecidas nos quatro pontos cardeais do planeta Terra e ainda foram guindadas à condição de sucessos imortais.

Sua fonte inspiradora sempre esteve no Deus que, acumulando função, era também seu Pastor.

Se há um nome que nos faz pensar na música dos tempos bíblicos, esse nome é Davi, um homem notável que viveu há cerca de três mil anos. De fato, muito do que sabemos sobre a música daquela época se deve aos relatos bíblicos sobre as atividades de Davi, desde o tempo em que ele era um jovem pastor até quando se tornou rei e hábil organizador.

A Bíblia contém a letra de muitas músicas. Infelizmente, até hoje não sabemos a melodia delas, mas deviam ser belas, até mesmo sublimes. A grandeza poética do livro dos Salmos sugere que a música que os acompanhava tinha a mesma beleza.

Não temos certeza do tipo de harpa que Davi usava. No entanto, é digno de nota que os israelitas inventaram vários instrumentos, tais como raras e preciosas harpas de madeira. (2 Crônicas 9:1; Amós 6:5).

A música tinha um papel importante na vida dos hebreus, especialmente na sua adoração a Deus. Era tocada em coroações, cerimônias religiosas e tinha seu lugar nas guerras. Também animava a corte real, dava vida a casamentos e reuniões familiares, e criava um ambiente alegre durante as festividades da colheita das uvas e dos cereais. Infelizmente, a música também estava associada a lugares de má reputação. E, quando morria alguém, ela era usada para aliviar a dor dos enlutados.

Davi era notável por ser ao mesmo tempo músico e poeta. Mais da metade dos salmos são atribuídos a ele. Quando era menino, Davi era pastor, e sua mente sensível e perceptiva era influenciada pelas cenas pastorais de Belém. O som de riachos borbulhantes e de cordeiros respondendo quando ele os chamava eram pequenas alegrias que lhe eram bem familiares. A música do mundo em sua volta emocionava Davi, e ele pegava sua harpa e elevava a voz em louvor a Deus. Deve ter sido uma experiência incrível ouvir a música que Davi compôs para o Salmo 23!

Quando era rapaz, Davi tocava tão bem a harpa que o recomendaram ao Rei Saul. Ele o levou para a corte. Quando os pensamentos de Saul o angustiavam e perturbavam, Davi ia até ele e com sua harpa produzia um som melodioso e suave que tranquilizava o coração do rei. Os pensamentos que assombravam Saul desapareciam, e ele ficava mais calmo. (1 Samuel 16:16).

Davi era uma pessoa cheia de vida e amava música alegre, animada e com bastante ritmo. Quando trouxe a arca do pacto para Sião, ele pulou e dançou com toda sua energia comemorando o acontecimento. O relato da Bíblia indica que a música devia ser extremamente contagiante. (2 Samuel 6:14, 16, 21).

Como se tudo isso não bastasse, Davi também era um notável inventor de instrumentos musicais. (2 Crônicas 7:6) Davi foi um artista excepcionalmente talentoso. Ele fazia instrumentos, era poeta, compositor e músico.

Atualmente, a influência musical do rei de Israel permanece viva através da imortalidade de suas canções salmodiadas, tendo diversos intérpretes brasileiros e estrangeiros usufruindo de suas obras.

## **REFERÊNCIAS**

LAROUSSE. *Grande enciclopédia Larousse cultural*. v. 8. São Paulo: Nova Cultural, 1998.

BÍBLIA. *Bíblia de Jerusalém*. São Paulo: Paulus, 2002.

WIKIPÉDIA. *David*. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/David>. Acesso em: 20/06/2015.